

Razstave v Cankarjevem domu na Vrhniki,
Tržaška cesta 25 si je mogoče ogledati
od ponedeljka do petka od 10. do 13. ure
(ob delovnih dneh) ter ob drugih prireditvah.



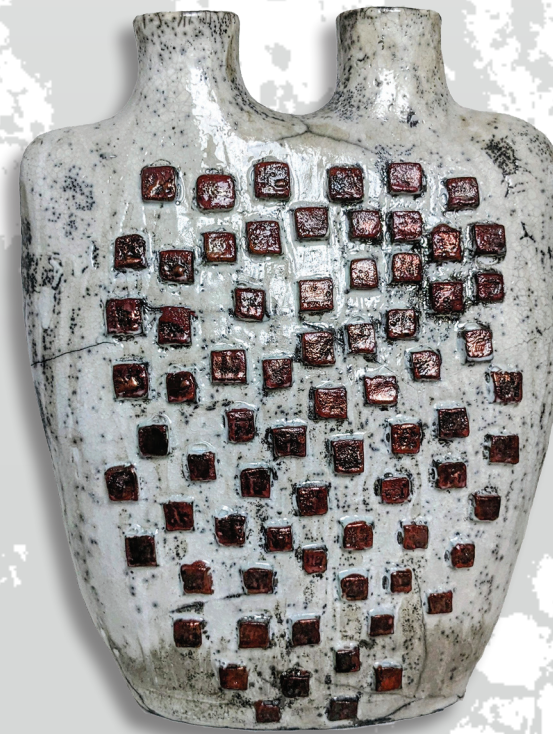
Zgibanko oblikovala: Milena Oblak Erznožnik,
tisk: Partner Graf d. o. o.

Zavod Ivana Cankarja Vrhnika
vas vljudno vabi na odprtje likovne razstave

Maja Fonda Cirman

RAKU

RELIEFI IN SKULPTURE



Razstava keramike v Galeriji bo odprta
v torek, 14. januarja 2025, ob 18. uri
in bo na ogled do 16. februarja 2025.





RAKU

Reliefi in skulpture

Moj likovni izraz se navdihuje v pravadni motiviki in raznolikih zgodovinskih obdobjih, ki so za seboj pustila bogato zbirko likov, ornamentov, kompozicij in zgodb. Keramika, ki jo ustvarjam, ima elemente kiparstva, gradim jo iz cele palete glin ter uporabljam različne tehnike žganja gline, patiniranja z oksidi in glaziranja.

Najljubšo izrazno pot sem našla v reliefih in skulpturah, žganih v *raku* tehniki. Ta poteka v plinski peči,

kjer že žgan izdelek, prelit s prozorno glazuro, segrem do 980°C. Razbeljenega s kleščami prestavim v posodo z lesenimi oblanci, ki se v stiku z njim vnamejo. Nato še tleč izdelek ohladim v vodi, kjer se proces redukcije konča, glazura razpoka, nastanejo kovinski in drugi barvni efekti.

V svet oblikovanja gline sem vstopila v ateljeju Urbana Magušarja in se nato vključila v atelje akad. kiparja Boštjana Novaka ter delavnice rakuja Mitje Klančarja. Razstavljam z Društvom keramikov in lončarjev Slovenije, KUD Liber Krško, na Ekstemporu v Piranu, v Art studiu Pula, v okviru JSKD in s skupino Izzivi v glini. Samostojne razstave sem imela v Galeriji Loža v Medulinu, Galeriji ECPD v Puli, Galeriji Cankarjeve knjižnice Vrhnika, NLB Trnovo ...

Maja Fonda Cirman